

LAURA

РОГОЖКА

Описание:

Сложная дизайнерская рогожка – один из самых заметных трендов будущего сезона. Натуральные фактуры и эстетика ручного ткачества вдохновляют ведущих дизайнеров. Laura - коллекция с ярко выраженной концепцией натуральной природной гармонии и аутентичности. Laura – сложность, рождающая уникальность. Сочетание разноцветных нитей сотканые в уникальные комбинации, создает ткань с редкой выразительностью. Глубина оттенков, редкие сочетания и многослойная структура делают эту коллекцию уникальной. Laura – это плотное, прочное полотно, которое дарит не только удивительную эстетику, но и надежность в эксплуатации. Рогожка Laura – когда сложность текстиля становится искусством дизайна, а аутентичность вдохновляет на новые интерьеры.

Способ производства:

Нить для рогожки изготавливается следующим образом: в основную гладкую нить вплетаются несколько гладких нитей. После чего заготовка крепко скручивается, образуя нитку с плотной гладкой структурой. Далее из них изготавливают ткань, способом шахматного переплетения, что и создает внешний вид рогожки. Рогожка, ткань Dobby плетения из нити различных цветов, созданная на станках для производства мелких и средних узоров, что даёт ткани многоцветный эффект. Закреплена подложкой флис.

Исключительные свойства:

Ткань обладает выраженной фактурой в виде плотного полотняного переплетения нитей – классическая рогожка, меланжевый эффект за счёт разноцветных нитей делает ткань живой и интересной. Ткань объемная и устойчива к износу - 90 000 циклов, практичная для ежедневного использования. Палитра коллекции Laura представлена в 10 сдержанных, натуральных и приглушённых оттенках, эта гамма легко впишется в разные интерьерные решения, от классики до модерна, особенно хорошо подходит для таких стилей как скандинавский, лофт, современный, минимализм, эко-стиль, ретро, мид-сенчури.

Ширина ткани - 140 см.

Грамматура - 550 г / м2.

Показатель	Единица измерения	Значение	Метод теста / Комментарий
Истирание (тест Мартиндейла)	циклы	90 000 циклов	ГОСТ ISO 12947-2-2014
Пиллингуемость	класс 1-5	4	ISO 12945-2:2000
Стойкость цвета к свету	класс 1-5	4	ISO 105 B02-2014
Стойкость цвета к сухому трению светлые цвета средние темные	Не менее 3 баллов	5 5 5	ГОСТ 9733.27-83
Стойкость цвета к мокрому трению светлые цвета средние темные	класс 1-5	4 4 4	ISO 105 X12-2016
Прочность на разрыв Основа Уток	Стандарт: ≥40 N	>40 >40	ISO 13937-2:2000
Устойчивость цвета к потоотделению	Не менее 3 баллов	5	ГОСТ 9733.6-83
Содержание формальдегида	Не более 300 мкг/г	н/о	ГОСТ ISO 14184-1-2014
Состав	%	100 % PES	100% Полиэстер



Данные подтверждены:

1. Протоколом испытаний № 46/СГ-11.02/25 от 11.02.2025 по 10.02.2028

2. Декларацией соответствия ЕАЭС N RU Д-СН. РА01.В.93124/25 от 13.02.2025 по 12.02.2028

3. Протоколом испытаний № 03/23/2025 от 10.02.2025

Мы рекомендуем следовать следующим советам по уходу за тканью:

1. Избегать попадания прямых солнечных лучей.
2. Располагать изделие на расстоянии не меньше метра от отопительных приборов.
3. Избегать острых объектов.
4. Следовать рекомендациям по уходу и чистке для данного типа ткани:
 - не гладить,
 - не тереть абразивом,
 - не отбеливать,
 - чистить аккуратно, протирая мокрой смоченной в мыльном растворе тряпочкой, а легкие загрязнения удалять с помощью antibактериальной салфетки (или тряпочки из микрофибры с антисептиком),
 - избегать химических моющих средств с содержанием сильных кислот и щелочей,
 - профессиональная сухая и мокрая чистка, за исключением машинной стирки,
 - не стирать и не замачивать,
 - барабанная сушка запрещена.



DOMIART

FABRIC